

Checkliste

Vollständigkeit der Datenlieferung:

- Alle Bilder/Logos in der aktuellsten Version mitliefern (z. B. Quark: Für Ausgabe sammeln – InDesign: Verpacken)
- Ausdrucke des Werkes beilegen.
- Originaldaten der EPS-Dateien beilegen.
- Alle Schriftarten (auch für eingesetzte EPS-Logos) mitspeichern! Sonst werden ähnliche Schriften aus unserem System übernommen, was zu anderen Umbrüchen und Zeilentrennungen führen kann.
- Bitte Duplex- und vorseparierte (DCS) Daten als solche kennzeichnen.
- Bitte alle Dokumente mit eindeutigen Namen versehen, Leerstellen durch Unterstriche ersetzen und Umlaute vermeiden

QuarkXPress-, PageMaker-, InDesign- und PDF-Dateien korrekt aufbereiten:

- Die Seiten so groß wie das Endformat der Drucksache anlegen! (Keine Tableaus mit mehreren Nutzen anlegen)
- Doppelseiten nicht als eine Seite anlegen.
- Unterschiedlich große Seiten in verschiedenen Dokumenten anlegen.
- Angeschnittene Elemente mit 3mm Anschnitt versehen.
- **Bei Klebebindungen** werden auch 3mm Anschnitt im Bund benötigt!! Am besten also keine Doppel-, sondern Einzelseiten anlegen.
- Die richtigen Überfüll- bzw. Überdruckoptionen einstellen.
- Für den Vierfarb-Druck alle Sonderfarben in Prozessfarben umwandeln.
- Echte Schriftschnitte für bold, italic, light usw. verwenden.
- Beim Erstellen von PDF-Dateien druckoptimierte Distiller-Einstellungen treffen (z.B. alle verwendeten Schriften einbetten, Beschnittmarken mitkonvertieren, CMYK-Farben, binäres Datenformat, PS-Level 2 oder 3, höchste Qualität etc.)

Bild-/Grafikdaten korrekt aufbereiten:

- Farbbilder im CMYK-Modus anlegen (wenn möglich keine RGB-Daten!)
- Farb-/Graustufenbilder mindestens in einer Auflösung von 300 dpi abspeichern (bei Positionierung von 100%). Bitmaps benötigen 1200 dpi
- Alle Schriften, die in EPS-Dateien verwendet werden beilegen oder in Pfade zerlegen.
- Bildfüllungen, soweit möglich, auf Hintergrund „Weiß“ stellen.
- S/W-Bilder im Graustufen/Bitmap-Modus abspeichern.
- Alle Bilder und Grafiken als EPS oder Tiff speichern.
- Keine Bilder und Grafiken komprimieren (LZW- oder JPEG-Komprimierung)
- Die importierten Grafiken bereits im Entstehungsprogramm (Freehand, Illustrator) mit den richtigen Überfüllungs-/Überdruckoptionen versehen.